Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Boucher, veuillez visiter :
bpboucher.fr/annales-sujets-et-corriges

Expression française et ouverture sur le monde

Session 2004 • Code sujet : **Non indiqué dans le corrigé fourni** • Durée : **Non indiquée dans le corrigé fourni**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Les réactions à l'arrivée du chemin de fer** (3 questions) — **Page 3**
2. **Les oppositions aux tracés et le niveau de décision** (3 questions) — **Page 5**
3. **L'évolution des réseaux ferroviaires** (2 questions) — **Page 7**
4. **L'organisation et l'équilibre territorial du réseau TGV** (3 questions) — **Page 8**
5. **L'esthétique et l'intégration paysagère des lignes TGV** (2 questions) — **Page 9**
6. **Dialogue argumenté sur le chemin de fer et l'aménagement du territoire** (1 question) — **Page 10**
7. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 11**

Sujet officiel (PDF) : https://bpboucher.fr/assets/annales/bp-boucher/U40 - Expression et connaissance du monde/2004/BP Boucher - U40 - Expression et connaissance du monde - Session 2004 - 4-Sujet.pdf

1. Les réactions à l’arrivée du chemin de fer

Le document 1 évoque les réactions de différents groupes face à l’arrivée du chemin de fer dans le monde rural. Les questions portent sur leurs préoccupations, le vocabulaire employé et les effets de cette arrivée.

Question a). Présenter les préoccupations des propriétaires terriens, des politiciens et du monde rural face au chemin de fer.

Groupe	Préoccupation
Propriétaires terriens	Risque d’expropriation.
Politiciens	Opposition au sein du Conseil général.
Monde rural	Menace pour la sécurité des bêtes et la tranquillité.

Les préoccupations diffèrent selon les groupes : les propriétaires craignent de perdre leurs terres, les politiciens s’opposent au projet au Conseil général et les habitants du monde rural redoutent ses conséquences sur les animaux et leur tranquillité. Ces réponses montrent que l’arrivée du chemin de fer suscite des oppositions liées à la fois aux intérêts fonciers, aux choix politiques et au quotidien des campagnes.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Propriétaires terriens : expropriation. Politiciens : opposition au Conseil général. Monde rural : menace pour la sécurité des bêtes et la tranquillité.

Question b). Expliquer le sens des expressions « criailleries » et « inventions enragées » dans le document 1.

Les deux expressions rendent compte des réactions au chemin de fer, mais avec des nuances distinctes :

- **« Criailleries »** désigne des plaintes répétées, souvent pour des sujets anodins. Dans le document, il s’agit des protestations contre le chemin de fer.
- **« Inventions enragées »** présente le train comme une nouveauté mal acceptée, qui sème l’effroi dans les campagnes. La métaphore donne à la locomotive une image diabolique.

Le vocabulaire souligne ainsi les récriminations et la peur provoquées par l’arrivée de cette invention.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> « Criailleries » : plaintes répétées contre le chemin de fer. « Inventions enragées » : métaphore présentant la locomotive comme effrayante et mal acceptée.

Question c). Expliquer ce que l’arrivée du train provoque dans le monde rural.

L’arrivée du train crée de l’agitation dans le monde rural. Elle provoque des réactions face à une nouveauté qui transforme le quotidien des campagnes et suscite des inquiétudes.

Au-delà de ces réactions, le chemin de fer confronte les habitants au progrès. La réponse attendue met donc en évidence à la fois le trouble provoqué par son arrivée et la rencontre du monde rural avec une évolution nouvelle.

✓ RÉPONSE À RETENIR

L’arrivée du train crée de l’agitation et confronte le monde rural au progrès.

2. Les oppositions aux tracés et le niveau de décision

Les documents 1 et 2 évoquent la construction du chemin de fer et les oppositions qu'elle suscite. Ils permettent de comparer les difficultés liées à deux tracés et le niveau auquel les décisions sont prises.

Question a). Indiquer le thème commun aux deux textes.

Les deux documents traitent de la construction d'une ligne de chemin de fer et des oppositions qu'elle suscite. Ils montrent que le choix d'un tracé peut provoquer des désaccords entre les responsables du projet et les personnes concernées. Ces contestations sont liées aux effets de la ligne sur les territoires traversés et sur les activités qui s'y exercent.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Les deux textes évoquent la construction du chemin de fer et les oppositions que le projet suscite.

Question b). Expliquer pourquoi le tracé bleu pose problème aux vignerons et pourquoi le tracé rouge suscite l'opposition des habitants de la vallée du Rhône.

Tracé	Motif de l'opposition
Bleu	Il traverse la Drôme provençale, où s'étendent les vignobles des Côtes du Rhône.
Rouge	Il s'ajoute aux nuisances déjà présentes dans la vallée du Rhône, notamment les usines et les autoroutes.

Les vignerons s'opposent donc au passage dans une région viticole. Les habitants de la vallée du Rhône craignent que le TGV n'aggrave l'encombrement et les nuisances auxquels leur territoire est déjà soumis. Les deux tracés rencontrent ainsi une opposition liée à leurs conséquences locales.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Bleu : traversée des vignobles des Côtes du Rhône. Rouge : nuisances supplémentaires dans une vallée déjà encombrée.

Question c). Comparer, à partir des deux textes, le niveau auquel est prise la décision concernant le tracé du chemin de fer.

1. Dans le texte 1, les conseillers généraux décident du tracé du chemin de fer : la décision est prise au niveau local.
2. Dans le texte 2, le Président de la République prend la décision : elle relève du niveau national.

Les textes opposent donc une décision portée par des élus locaux à une décision prise à l'échelle de l'État. Le niveau de décision n'est pas le même dans les deux situations.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Texte 1 : décision locale des conseillers généraux. Texte 2 : décision nationale du Président de la République.

3. L’évolution des réseaux ferroviaires

Le document 3 porte sur la longueur des réseaux ferroviaires mondial et français au fil du temps. Il faut réaliser le travail graphique associé au document, puis caractériser les évolutions observées.

Question a). Réaliser le travail graphique demandé à partir du document 3, en veillant à faire apparaître une échelle.

1. Placer les années en abscisse et la longueur des réseaux en ordonnée, avec les unités du document 3.
2. Choisir une échelle régulière adaptée aux valeurs, graduer les deux axes et reporter chaque donnée des réseaux mondial et français.
3. Relier les points de chaque série, distinguer les courbes et ajouter une légende.

L’échelle doit être visible : le barème indique qu’en son absence, la moitié des points de cette partie est retirée.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Graphique à deux courbes, avec axes gradués, échelle indiquée et légende.

Question b). Décrire l’évolution de la longueur des réseaux ferroviaires mondial et français et préciser les périodes de forte hausse.

Les deux réseaux ferroviaires s’allongent continuellement au fil du temps. La progression mondiale est particulièrement forte entre 1850 et 1860. Pour le réseau français, la période de hausse marquée s’étend de 1850 à 1870. La description doit donc distinguer la tendance générale, commune aux deux séries, des périodes de forte hausse propres à chacune. Ces périodes sont données explicitement dans le corrigé.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Les deux réseaux augmentent continuellement. Forte hausse mondiale de 1850 à 1860 et française de 1850 à 1870.

4. L’organisation et l’équilibre territorial du réseau TGV

Les documents 4 et 5 présentent le réseau TGV prévisionnel et ses prolongements. Les questions portent sur sa forme, son équilibre territorial et son intégration à l’échelle européenne.

Question a). Décrire l’organisation du réseau TGV prévisionnel et caractériser sa forme.

Le réseau prévisionnel s’organise à partir de Paris, d’où rayonnent plusieurs lignes vers les grandes villes françaises : Lille au nord, Rennes à l’ouest, Bordeaux au sud-ouest, Marseille au sud et Strasbourg à l’est. Les axes relient donc la capitale à différentes régions, sans former un maillage uniforme entre elles. Leur convergence autour de Paris donne au réseau une forme d’étoile.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Plusieurs lignes partent de Paris vers les régions : le réseau a une forme d’étoile centrée sur la capitale.

Question b). Dire si le réseau TGV peut être considéré comme équilibré et justifier votre réponse en tenant compte des territoires desservis ou ignorés et de la répartition de la population.

Le réseau peut être jugé déséquilibré à l’échelle du territoire, car il dessert surtout des zones densément peuplées et laisse d’autres espaces à l’écart.

- La vallée du Rhône est desservie.
- Le Massif central, moins peuplé, est ignoré par les lignes prévisionnelles.

On peut toutefois le considérer équilibré si l’on évalue la desserte en fonction de la répartition de la population, comme le précise le corrigé.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Le réseau est déséquilibré pour l’ensemble du territoire, mais peut être jugé équilibré au regard de la répartition de la population.

Question c). Montrer comment le réseau TGV s’intègre à l’Union européenne à partir des prolongements présentés.

Le réseau TGV s’intègre à l’Union européenne grâce à des lignes qui se prolongent au-delà des frontières françaises. Le corrigé cite les liaisons Paris-Londres, Paris-Amsterdam, Paris-Cologne, Paris-Milan et Paris-Barcelone. Elles relient Paris à plusieurs villes d’autres pays européens et inscrivent le réseau français dans des échanges à l’échelle européenne.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Les prolongements vers Londres, Amsterdam, Cologne, Milan et Barcelone relient Paris à l’espace européen.

5. L’esthétique et l’intégration paysagère des lignes TGV

Le document 5 aborde les préoccupations de la SNCF dans la conception des lignes TGV. Les questions demandent d’identifier la préoccupation mise en avant, son champ lexical et le sens d’une expression liée au paysage.

Question a). Identifier la nouvelle préoccupation de la SNCF exprimée dans le document 5 et relever les mots appartenant au champ lexical correspondant.

Le corrigé identifie une préoccupation d’ordre esthétique : la SNCF s’intéresse à l’apparence des lignes et à leur intégration dans le paysage. Le champ lexical de l’art met en évidence cette attention. Les mots relevés dans le document sont « spectacle », « paysagistes », « esquisses », « ouvrages d’art », « bijou », « harmonie » et « légèreté ». Le corrigé accepte aussi d’autres termes qui expriment la même idée. Les sept mots indiqués comprennent donc bien les six mots demandés par le barème.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Préoccupation esthétique : « spectacle », « paysagistes », « esquisses », « ouvrages d’art », « bijou », « harmonie », « légèreté ».

Question b). Expliquer le sens de l’expression « dialoguer avec la garrigue » dans le document 5.

La garrigue évoque la végétation méditerranéenne du Midi. Dans l’expression « dialoguer avec la garrigue », le verbe « dialoguer » suggère une relation harmonieuse entre la ligne ferroviaire et son environnement. Il ne s’agit donc pas d’opposer le TGV au milieu naturel, mais de concevoir la ligne pour qu’elle s’intègre au paysage. Cette image traduit le souci de la SNCF de préserver l’harmonie avec la végétation et le cadre local.

✓ RÉPONSE À RETENIR

La SNCF veut intégrer la ligne du TGV au paysage naturel et à la végétation du Midi.

6. Dialogue argumenté sur le chemin de fer et l’aménagement du territoire

La synthèse porte sur le chemin de fer et l’aménagement du territoire et prend la forme d’un dialogue. Le barème évalue la situation de communication, la confrontation des thèses, la qualité des arguments et des exemples, ainsi que l’expression écrite.

Question Synthèse. Rédiger un dialogue sur le chemin de fer et l’aménagement du territoire, en présentant deux thèses opposées et au moins deux arguments ou contre-arguments par personnage, illustrés par des exemples. Respecter la ponctuation du dialogue et soigner la syntaxe, l’orthographe et le vocabulaire.

Élise : Le TGV rapproche les grandes villes et facilite les déplacements. Les lignes vers Lille ou Bordeaux et les prolongements vers Londres ou Milan favorisent aussi les échanges européens. Enfin, une conception attentive peut mieux intégrer les voies ferrées au paysage.

Paul : Pourtant, ce réseau en étoile privilégie Paris et les régions peuplées : le Massif Central reste à l’écart. Les tracés peuvent aussi nuire aux activités locales. Le tracé bleu traverse les vignobles de la Drôme provençale ; le tracé rouge ajoute des nuisances dans une vallée du Rhône déjà encombrée.

Élise : Ces impacts doivent être limités. L’idée de « dialoguer avec la garrigue » montre que l’intégration paysagère est prise en compte.

Paul : Je soutiendrai le train si les habitants sont consultés et si les territoires délaissés sont mieux desservis.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le chemin de fer est un atout s’il dessert équitablement les territoires tout en limitant les nuisances et en respectant les paysages.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2004)

Bilan de l'épreuve : Épreuve de Brevet professionnel, session 2004, intitulée « Chemin de fer et aménagement du territoire », en Expression française et ouverture sur le monde. Le code sujet, la durée et le coefficient ne sont pas indiqués dans le corrigé fourni. Elle étudie les oppositions aux tracés, l'évolution des réseaux ferroviaires, le TGV et son intégration paysagère, puis évalue la rédaction d'un dialogue argumenté.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- L'évolution d'un réseau ferroviaire se décrit en comparant sa longueur à différentes dates et en repérant les périodes de forte hausse.
- L'équilibre territorial d'un réseau s'apprécie en confrontant les territoires desservis et la répartition de la population.
- Les projets ferroviaires peuvent susciter des oppositions liées aux expropriations, aux activités locales et aux nuisances.
- L'intégration paysagère consiste à concevoir une infrastructure en tenant compte du milieu naturel traversé.

Points de vigilance & attentes du jury

- Pour le travail graphique, respecter les données et faire apparaître une échelle lisible.
- Justifier l'avis sur l'équilibre du réseau par des éléments précis sur les territoires desservis ou ignorés.
- Pour l'analyse lexicale, relever des mots pertinents et expliquer leur lien avec l'idée étudiée.
- Dans la synthèse, respecter le dialogue, opposer clairement les thèses et illustrer les arguments par des exemples.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment réaliser le travail graphique sur les réseaux ferroviaires ?

Utilisez les données du document 3 pour réaliser le graphique demandé. Faites apparaître une échelle et veillez à la lisibilité de la représentation. Le corrigé indique que l'absence d'échelle entraîne la perte de la moitié des points de cette question.

Q : Comment justifier qu'un réseau TGV est équilibré ou non ?

Donnez un avis et justifiez-le en vous appuyant sur les territoires desservis ou laissés à l'écart et sur la répartition de la population. Le corrigé accepte des avis différents dès lors qu'ils sont justifiés.

Q : Comment organiser la synthèse et quelle est sa valeur au barème ?

Rédigez un dialogue sur le sujet, avec deux thèses opposées, au moins deux arguments ou contre-arguments pour chaque personnage et des exemples. Cette synthèse est notée sur 24 points.

Q : Quels critères le jury prend-il en compte pour noter la synthèse ?

Le barème attribue 3 points à la situation de communication, 14 points à l'analyse des argumentaires et 7 points à la qualité de l'expression. Il prend notamment en compte les thèses, les arguments, les exemples, la syntaxe, l'orthographe et le vocabulaire.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bpboucher.fr/assets/annales/bp-boucher/U40 - Expression et connaissance du monde/2004/BP Boucher - U40 - Expression et connaissance du monde - Session 2004 - 4-Sujet.pdf

Ressources BP Boucher : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.