



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - BP Boucher - U40 - Expression et connaissance du monde - Session 2013

Correction du BREVET PROFESSIONNEL TERTIAIRE

Matière : Expression française et ouverture sur le monde

Session : Normale 2013

Durée : 3 heures

Coefficient : 3

Correction exercice par exercice / question par question

Document 1 - 5 points

1. Caractérissez l'évolution de la consommation mondiale d'énergie entre 1860 et 2010. Justifiez votre réponse. (2 points)

Il est demandé de décrire l'évolution de la consommation d'énergie sur la période donnée en identifiant les grandes tendances.

Démarche : Pour répondre, il faut se baser sur les données fournies dans le document 1. Il peut être pertinent de noter les pics de consommation, les périodes de stagnation et les types d'énergie utilisés.

Entre 1860 et 2010, la consommation mondiale d'énergie a connu une augmentation significative, avec une transition d'une forte dépendance aux énergies fossiles, notamment le charbon au début de cette période, vers un usage croissant de sources renouvelables et nucléaires, tout en prenant conscience des enjeux environnementaux. Cette tendance reflète la croissance de la population et de l'industrialisation mondiale.

2. Formulez trois observations sur la composition de la consommation mondiale d'énergie entre 1860 et 2010. (3 points)

Il s'agit d'analyser les différents types d'énergie consommés.

Démarche : Par une analyse qualitative et quantitative des types d'énergie, on peut faire des constats sur leur évolution dans le temps, la part respective de chaque type dans la consommation totale.

- La consommation de charbon a fortement augmenté jusqu'à la moitié du XXe siècle, avant de diminuer lentement au profit des énergies renouvelables.
- Le pétrole est devenu la première source d'énergie au milieu du XXe siècle, illustrant une dépendance croissante aux hydrocarbures.
- Les énergies renouvelables, bien qu'encore minoritaires, commencent à montrer une appréciation significative de leur contribution à la consommation globale à partir des années 2000.

Document 2 - 3 points

3. Résumez les principales informations de ce graphique. (3 points)

Le but est de rendre compte des données chiffrées présentées sur le graphique.

Démarche : Identifier les principaux pays ou régions mentionnés, leurs tendances à la hausse ou à la baisse, ainsi que les valeurs significatives qui émergent.

Le graphique illustre la consommation d'énergie par région entre 1980 et 2030. Les prévisions montrent une hausse continue dans les pays émergents, tandis que les pays développés montrent des signes de stabilisation. Les États-Unis et l'Europe restent des consommateurs significatifs, mais la Chine émerge comme le plus grand consommateur, avec une forte augmentation due à son industrialisation rapide.

Document 3 - 9 points

4. Relevez les difficultés qui caractérisent la situation énergétique mondiale. (2 points)

Cette question attend l'identification de difficultés globales.

Démarche : Analyser les impacts de la surconsommation sur l'environnement et les ressources, ainsi que les tensions géopolitiques qui en résultent.

Les principales difficultés incluent l'épuisement des ressources énergétiques non renouvelables, le changement climatique provoqué par les émissions de gaz à effet de serre, et les inégalités d'accès à l'énergie entraînant des tensions géopolitiques croissantes.

5. a - Quelles solutions sont développées pour tenter de résoudre ces difficultés. (2 points)

La réponse doit inclure différentes approches adoptées par les pays.

Démarche : Évoquer les technologies et les politiques mises en place pour répondre à la crise énergétique.

Les solutions incluent l'accroissement de l'efficacité énergétique, la promotion des énergies renouvelables (solaire, éolien), et le développement du nucléaire comme alternative moins polluante. Des politiques incitatives et des projets de coopération internationale sont également envisagés.

5. b - Pourquoi ces solutions ne sont-elles pas pleinement satisfaisantes ? (2 points)

Il est demandé d'examiner les limites des solutions proposées.

Démarche : Réfléchir sur les obstacles techniques, économiques ou sociaux rencontrés.

Ces solutions ne sont pas pleinement satisfaisantes en raison des coûts élevés de la transition énergétique, des résistances politiques et sociales, et de la dépendance persistante aux énergies fossiles, ce qui rend difficile une transition rapide vers un modèle durable.

6. Définissez les termes suivants qui figurent sur la Une du magazine : spéculation, embargos, surexploitation. (3 points)

Cette question demande des définitions claires des termes économiques.

Démarche : Recueillir des définitions concises basées sur des connaissances en économie et géopolitique.

- **Spéculation :** Achat et vente d'actifs (en ce cas, ressources énergétiques) dans le but de réaliser un profit sur les fluctuations de prix.
- **Embargos :** Interdictions de commerce imposées par un pays contre un autre pour des raisons

politiques ou économiques.

- **Surexploitation** : Extraction excessive de ressources naturelles, souvent sans considération pour la durabilité environnementale.

7. En vous appuyant sur les informations données par les documents 2 et 3a, expliquez : a - Le titrage de cette Une, « La guerre des matières premières » (2 points)

Il s'agit d'expliquer le sens du titre.

Démarche : Lier le titre aux informations des documents présentés.

Le titre « La guerre des matières premières » fait référence à la compétition croissante entre les pays pour accéder aux ressources énergétiques, illustrant les enjeux géopolitiques liés à la sécurité énergétique. Les tensions résultent de la dépendance accrue aux ressources rares et disputées, entraînant conflits potentiels.

7. b - Le choix de la photographie pour l'illustrer. (2 points)

Cette question demande d'analyser une image spécifique.

Démarche : Sur la base du document photographique, discuter de la pertinence et de la symbolique présentées.

La photographie renforce le message en montrant des ressources naturelles en danger ou des manifestations de tensions autour de l'énergie, symbolisant la lutte pour la domination des matières premières, ce qui rend visuellement le concept de guerre des ressources palpable.

8. Citez deux critères permettant le calcul du « degré de durabilité » d'une énergie. (1 point)

Il s'agit d'identifier des critères de durabilité.

Démarche : Citer des critères pertinents basés sur le contenu du document.

- Le bilan d'émission de CO2 associé à la production d'énergie.
- Le coût de production en termes économiques et environnementaux.

9. a - Définissez la notion « d'énergies durables ». (2 points)

Il s'agit ici de définir un concept clé.

Démarche : Expliquez ce que cela signifie dans le contexte énergétique moderne.

Les énergies durables sont des sources d'énergie qui se régénèrent naturellement et qui ont un impact réduit sur l'environnement, comme l'énergie solaire, éolienne et hydraulique. Elles contribuent à la réduction des émissions de gaz à effet de serre et permettent une gestion responsable des ressources.

9. b - Donnez-en deux exemples. (1 point)

Il s'agit de fournir des exemples concrets d'énergies durables.

Démarche : Citer des sources connues et utilisées mondialement.

- Énergie solaire.
- Énergie éolienne.

Document 5 - 4 points

10. Quel regard le dessinateur porte-t-il sur le projet Desertec. Justifiez votre réponse en citant des éléments du dessin. (4 points)

Demandée est une analyse critique d'une illustration.

Démarche : Décrire les éléments visuels et commenter leur signification.

Le dessinateur présente le projet Desertec de manière optimiste, illustrant les possibilités d'un avenir énergétique durable. Les capteurs solaires dans le Sahara, sous un ciel ensoleillé, véhiculent un message d'espoir et d'innovation. Toutefois, des éléments de crainte peuvent être notés si des obstacles à la mise en œuvre sont représentés dans le contexte du projet, ce qui pourrait nuancer cette vision.

11. Montrez que ce projet est un exemple de réponse aux difficultés qui caractérisent la situation énergétique mondiale. (2 points)

Il s'agit de faire le lien entre un projet et les enjeux globaux.

Démarche : Analyser comment Desertec répond aux inquiétudes énergétiques.

Ce projet illustre une réponse directe à la pénurie d'énergie et à l'augmentation de la demande mondiale, en proposant une source d'énergie renouvelable pratiquement inépuisable. Il contribue également à la réduction des émissions de gaz à effet de serre, s'alignant sur les objectifs de durabilité environnementale.

Document 6 - 3 points

12. Justifiez le titre donné à cet article. (3 points)

Cette question demande d'explorer la relation entre le titre et le contenu de l'article.

Démarche : Identifier les éléments qui corroborent la thématique du titre.

Le titre évoque la réalité tragique des conditions de travail des mineurs chinois, mettant en lumière l'exploitation des ressources naturelles à un coût humain élevé. Les accidents fréquents et le triste bilan humain corroborent ce titre, soulignant la nature impitoyable de cette industrie.

Document 7 - 7 points

13. Quelle image l'auteur donne-t-il de Maheu et de la mine dans cette scène ? Justifiez votre réponse en relevant et en nommant deux procédés d'écriture utilisés par l'auteur pour suggérer cette image. (4 points)

Il s'agit de décrire des aspects littéraires de l'extrait.

Démarche : Analyser le personnage de Maheu et les descriptions fournies par l'auteur.

Maheu est présenté comme un personnage souffrant, accablé par des conditions de travail inhumaines,

ce qui illustre la dure réalité de la vie des mineurs. Les procédés d'écriture incluent **l'hyperbole** dans la description de la chaleur extrême et **l'allitération** dans le son des gouttes d'eau, accentuant la souffrance physique du personnage.

14. Caractériser le monde de la mine, tel qu'on le perçoit à travers cette scène. Vous répondrez en utilisant un adjectif qualificatif et vous expliquerez pourquoi vous avez choisi cet adjectif. (3 points)

Il s'agit de donner un jugement critique sur l'environnement de travail.

Démarche : Choisir un adjectif approprié et justifier cette sélection par des éléments textuels.

Le monde de la mine peut être caractérisé comme **oppressif**, en raison de la chaleur étouffante, de l'humidité omniprésente, et des conditions de travail difficiles qui étouffent toute forme de joie ou de liberté. Ces éléments créent un cadre de travail hostile, propice à la souffrance physique et psychologique.

Compétence d'écriture - 19 points

« L'homme ne fait que détruire les ressources naturelles et polluer l'environnement. De tout temps, son activité a été destructrice pour la nature. L'Homme est une espèce dangereuse ! » Telle est l'opinion qu'exprime certains quand on évoque les rapports entre l'Homme et la Planète. Partagez-vous cette opinion ?

Il est demandé de rédiger un texte structuré d'une trentaine de lignes.

Démarche : Organiser sa réflexion autour d'un plan argumenté, avec une introduction, un développement en plusieurs parties et une conclusion.

Dans l'introduction, il est pertinent d'expliquer l'importance de la question soulevée. Le développement peut aborder des exemples d'impact négatif de l'Homme sur l'environnement, tels que la déforestation, la pollution, et l'épuisement des ressources. Une nuance peut être apportée en soulevant les initiatives positives pour préserver et restaurer l'environnement, concluant ainsi sur la dualité de l'Homme en tant que destructeur mais aussi en tant que protecteur potentiel dans la recherche d'un équilibre durable.

Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps :** Établissez un calendrier de réponse pour chaque question, en réservant plus de temps pour les questions ouvertes.
- **Citations :** Utilisez des citations précises des documents pour étayer vos affirmations, cela démontre une bonne analyse des textes.
- **Clarté :** Évitez les longs paragraphes. Structurez vos réponses avec des phrases claires et concises, utilisez des listes si nécessaire.
- **Révisions :** Relisez vos réponses pour corriger les erreurs grammaticales et d'orthographe qui peuvent affecter votre note.
- **Pratique :** Entraînez-vous à rédiger des textes argumentatifs sur divers sujets pour améliorer votre aisance à structurer des idées.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.